



Π.3.2.5 Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης

Νεοελληνική Γλώσσα

Α΄ Δημοτικού

Τίτλος:

«Η βιβλιοθήκη της τάξης μου»

Συγγραφή: ΤΥΜΠΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ

Εφαρμογή: ΖΟΥΝΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

Θεσσαλονίκη 2015



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.5. Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας πρωτοβάθμιας:

Κώστας Ντίνιας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμασούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Η βιβλιοθήκη της τάξης μου

Εφαρμογή σεναρίου

Ζούνη Ευαγγελία

Δημιουργία σεναρίου

Τύμπα Ευαγγελία

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική Γλώσσα

Τάξη

Α΄ Δημοτικού

Σχολική μονάδα

24^ο Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Λαμίας – Αγίας Παρασκευής

Χρονολογία

Από 18-02-2015 έως 03-04-2015

Διδακτική/θεματική ενότητα

Γλώσσα Α΄ Δημοτικού, τεύχος β΄, ενότητα 9: «Ο κόσμος των βιβλίων», υποενότητα: «Στη βιβλιοθήκη», σ. 58.

Διαθεματικό

Όχι

Χρονική διάρκεια

Για την εφαρμογή του σεναρίου απαιτήθηκαν 16 διδακτικές ώρες.



Χώρος

I. Φυσικός χώρος:

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας, εργαστήριο πληροφορικής, αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, αίθουσα εκδηλώσεων, διάδρομοι σχολείου κλπ.

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

Προϋποθέσεις υλοποίησης για τους μαθητές: Οι μαθητές της Α΄ Τάξης είχαν μια σχετική εξοικείωσή τους με τη χρήση του υπολογιστή, του ηλεκτρολογίου και του ποιντικού αλλά είχαν μικρή εμπειρία στην ομαδοσυνεργατική διδασκαλία.

Προϋποθέσεις υλοποίησης για τον εκπαιδευτικό: Η εκπαιδευτικός διέθετε τις απαραίτητες γνώσεις και δεξιότητες χρήσης του υπολογιστή και γνώριζε τις βασικές λειτουργίες των λογισμικών και των ψηφιακών εφαρμογών που χρησιμοποίησε ενώ ταυτόχρονα καθοδηγούσε τους μαθητές της σε όλη τη διάρκεια υλοποίησης του σεναρίου επιλύοντας προβλήματα που προέκυπταν. Επίσης, πριν από την έναρξη της εφαρμογής φρόντισε για την εγκατάσταση λογισμικών, των ψηφιακών εφαρμογών και των φακέλων με τα απαραίτητα αρχεία στους Η/Υ στους οποίους θα εργαστούν οι μαθητικές ομάδες.

Υλικοτεχνική υποδομή του σχολείου: Ορισμένες δραστηριότητες του σεναρίου υλοποιήθηκαν στο εργαστήριο Πληροφορικής του σχολείου το οποίο είναι διαμορφωμένο κατάλληλα, για να είναι δυνατή η εργασία των ομάδων τόσο στην ολομέλεια όσο και στους Η/Υ. Επίσης, χρησιμοποιήθηκαν ένας βιντεοπροβολέας, τόσο στο εργαστήριο Η/Υ όσο και στην τάξη, για την παρουσίαση στην ολομέλεια των αρχείων παρουσίασης που προτείνονται από το σενάριο. Απαραίτητη ήταν και η σύνδεση στο διαδίκτυο.

Εφαρμογή στην τάξη



Το συγκεκριμένο σενάριο εφαρμόστηκε στην τάξη.

Το σενάριο στηρίζεται

Ευαγγελία Τύμπα, «Ο κόσμος των βιβλίων», Α΄ Δημοτικού, 2014

Το σενάριο αντλεί

Το σενάριο είναι πρωτότυπο στη σύλληψη.

Β. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Οι μαθητές, με αφορμή το κείμενο και τις δραστηριότητες της υποενότητας «Στη βιβλιοθήκη» της ενότητας «Ο κόσμος των βιβλίων» του σχολικού εγχειριδίου *Γλώσσα Α΄ Δημοτικού*, θα έρθουν σε επαφή με τα βιβλία, έντυπα και ηλεκτρονικά. Θα κατανοήσουν τη χρησιμότητα των βιβλίων και της φιλιαναγνωσίας.

Το σενάριο αξιοποιεί τις γνώσεις αυτές των παιδιών, αλλά και τις προεκτείνει, καλλιεργώντας κλασικό/τυπικό γραμματισμό που σχετίζεται τόσο με την κατάκτηση της ανάγνωσης/γραφής και γενικότερα της φιλιαναγνωσίας όσο και νέο γραμματισμό, ο οποίος αφορά στην έννοια της ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης, της διαδικτυακής ανάγνωσης και παρουσίασης βιβλίων.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Οργάνωση (συμβατική και ηλεκτρονική) της βιβλιοθήκης της τάξης. Καταγραφή των βιβλίων σε κατηγορίες (βάση δεδομένων) και δημιουργία απλού/εύχρηστου τρόπου δανεισμού των βιβλίων. Η όλη δραστηριότητα θα καταλήξει σε βιβλιοπαρουσιάσεις



(σε ηλεκτρονική πολυτροπική μορφή) και μία ηλεκτρονική «λέσχη ανάγνωσης» για την τάξη και τη σχολική κοινότητα.

Είναι σύνηθες φαινόμενο οι τάξεις της Α΄ Δημοτικού να έχουν αρκετά βιβλία στη βιβλιοθήκη τους. Τα βιβλία αυτά όμως, πέρα από μια απλή καταγραφή, δεν είναι ταξινομημένα και οργανωμένα με τρόπο που να είναι οι κατηγορίες των βιβλίων αναγνωρίσιμες από τα παιδιά και γενικώς εύχρηστη η χρήση των βιβλίων και ο δανεισμός τους. Επίσης, ενώ συχνά τα βιβλία διαβάζονται στο σχολείο ή στο σπίτι (δανειστική βιβλιοθήκη), δεν αξιοποιείται η γνώση και η κρίση των παιδιών για ευρύτερο γραμματισμό που αφορά σε ανταλλαγή εμπειρίας/ιδεών και απόψεων για όσα διαβάζουν.

Τα παιδιά, ωστόσο, στην ηλικία αυτή (6-7 χρονών) έχουν αποκτήσει σημαντικές γνώσεις για το παιδικό βιβλίο, καθώς η πλειοψηφία των γονιών διαβάζουν στα παιδιά τους βιβλία από πολύ μικρή ηλικία. Στο Νηπιαγωγείο επίσης η ανάγνωση βιβλίων είναι καθημερινή πρακτική και εξοικειώνει τα παιδιά ακόμα περισσότερο με τη (και τη σχολική) χρήση τους. Έτσι, στην Α΄ Δημοτικού τα παιδιά, ακόμα κι αν δεν γνωρίζουν να διαβάζουν, γνωρίζουν τις συμβάσεις του μέσου, γνωρίζουν τους δημιουργούς των βιβλίων, την έννοια της βιβλιοθήκης και μπορούν να ξεχωρίσουν τις βασικές κατηγορίες βιβλίων. Επιπλέον, εκφράζουν κρίσεις και έχουν άποψη για τα βιβλία που διαβάζουν.

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Τα παιδιά επιδιώκεται:

- να γνωρίσουν την οργάνωση μιας συμβατικής βιβλιοθήκης·



- να γνωρίσουν την οργάνωση και τις δυνατότητες της ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης·
- να μπορούν να ξεχωρίζουν βιβλία της ηλικίας τους σε κατηγορίες·
- να κατανοούν από το εξώφυλλο των βιβλίων τους συντελεστές παραγωγής τους (συγγραφέα, εκδ. οίκο κ.λπ.)·
- να μπορούν να περιηγηθούν σε μια διαδικτυακή βιβλιοθήκη·
- να γνωρίσουν τον διαδικτυακό τρόπο ανάγνωσης βιβλίων·
- να γίνουν μέλη μιας κοινότητας διαδικτυακής λέσχης ανάγνωσης βιβλίων.

Γνώσεις για τη γλώσσα

Τα παιδιά επιδιώκεται:

- να κατανοήσουν την έννοια της 'αλφαβητικής εύρεσης βιβλίων'·
- να μάθουν τα βασικά σημεία στίξης και τη χρήση τους·
- να ασκήσουν τον προφορικό και τον γραπτό τους λόγο·
- να αποκτήσουν νέο λεξιλόγιο·
- να γράψουν κείμενα βιβλιοπαρουσίασης·
- να δημιουργήσουν πολυτροπικά κείμενα.

Γραμματισμοί

Τα παιδιά επιδιώκεται:



- να εξοικειωθούν με την αναζήτηση σε βάση δεδομένων·
- να εξοικειωθούν με την ηλεκτρονική εύρεση βιβλίων·
- να μάθουν να γράφουν κείμενο στον κειμενογράφο·
- να μάθουν να ανοίγουν αρχείο και να αποθηκεύουν την εργασία τους·
- να μάθουν να αντιγράφουν και να κάνουν επικόλληση κειμένου·
- να μάθουν να αντιγράφουν και να κάνουν επικόλληση εικόνας·
- να μάθουν να εκτυπώνουν κείμενο·
- να εξοικειωθούν με τη δημιουργία προγράμματος παρουσίασης·
- να κατασκευάσουν απλή βάση δεδομένων.

Διδακτικές πρακτικές

Βιωματική μάθηση

Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία

Ανακαλυπτική-Συνεργατική μάθηση

Εργασία στην ολομέλεια

Χρήση και αξιοποίηση των ΤΠΕ

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Αφετηρία του σεναρίου αποτέλεσε η ενότητα «Ο κόσμος των βιβλίων» (Γλώσσα Α΄



Δημοτικού, β' τεύχος) και συγκεκριμένα η υποενότητα «Στη βιβλιοθήκη» (σ. 58), καθώς και οι εργασίες της αντίστοιχης υποενότητας του βιβλίου και του τετραδίου εργασιών, τεύχος β', σ. 60.

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Το σενάριο συνδέεται με την ενότητα «Ο κόσμος των βιβλίων» («Γλώσσα Α' Δημοτικού», β' τεύχος) και πιο συγκεκριμένα με την υποενότητα «Στη βιβλιοθήκη». Το σενάριο είναι συμβατό με τα Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών της [Ελληνικής Γλώσσας](#), καθώς οι στόχοι τους συμπεριλαμβάνονται σε αυτό και οι δραστηριότητες οι οποίες προτείνονται περιέχονται στο Αναλυτικό Πρόγραμμα και στο Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών.

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Στο διδακτικό σενάριο οι ΤΠΕ θα αξιοποιηθούν με τη χρήση:

- επεξεργαστή κειμένου, ο οποίος θα χρησιμοποιηθεί για την παραγωγή γραπτού λόγου·
- του διαδικτύου, για την αναζήτηση πληροφοριών·
- οπτικοακουστικού υλικού·
- λογισμικού παρουσίασης.

Κείμενα

Από το σχολικό βιβλίο *Γλώσσα Α' Δημοτικού*

[ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ](#)», β' τεύχος

Εκπαιδευτικά λογισμικά – εφαρμογές

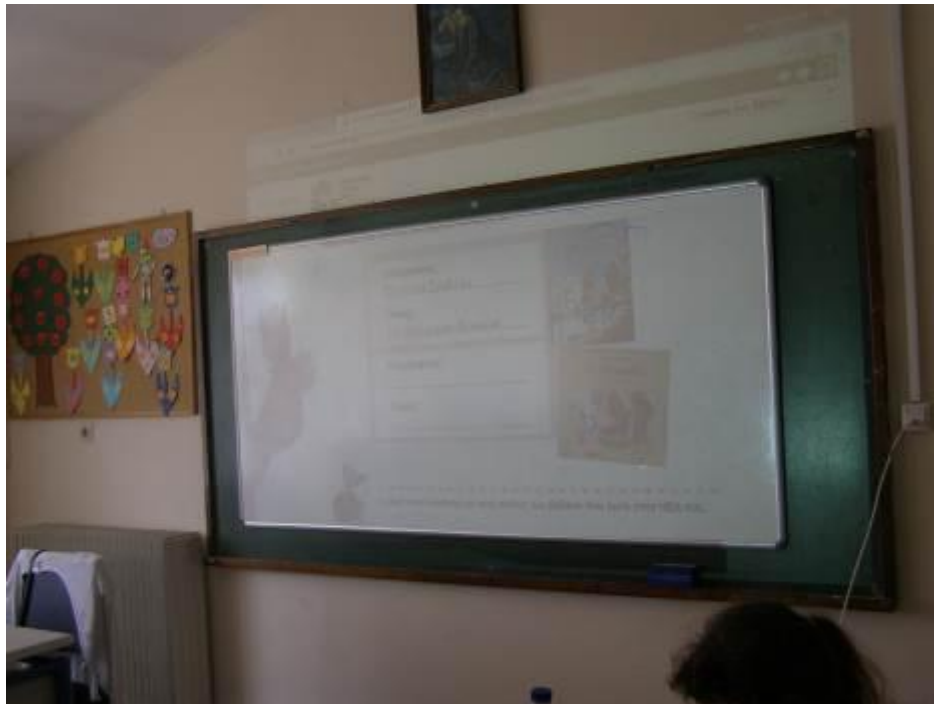


Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις

1η & 2η διδακτική ώρα

(Εργασία στην ολομέλεια)

Η υλοποίηση του διδακτικού σεναρίου ξεκίνησε με την ανάγνωση και επεξεργασία του κειμένου [ΣΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ](#) (Γλώσσα Α΄ Δημοτικού, β΄ τεύχος). Η εκπαιδευτικός, με τη βοήθεια του κεντρικού υπολογιστή και του προτζέκτορα στην τάξη, προέβαλε τη συγκεκριμένη ενότητα και τις αντίστοιχες ασκήσεις από το τετράδιο εργασιών. Οι μαθητές παρακολουθούν τη διδασκαλία μέσα από τον προτζέκτορα. Η εκπαιδευτικός ζήτησε από τους μαθητές να παρατηρήσουν την εικόνα με μεγάλη προσοχή και να την περιγράψουν με κάθε λεπτομέρεια. Η εικόνα έδειχνε τους ήρωες του βιβλίου να βρίσκονται μέσα σε μια βιβλιοθήκη και να ξεφυλλίζουν τα βιβλία. Οι μαθητές περιέγραψαν την εικόνα με κάθε λεπτομέρεια. Η διδασκαλία συνεχίζεται με τις ασκήσεις. Η εκφώνηση της άσκησης «Για να δανειστεί η Μαρίνα το βιβλίο, πρέπει να γράψει το όνομα του συγγραφέα και τον τίτλο του βιβλίου. Βοήθησέ τη» έδωσε την αφορμή στην εκπαιδευτικό να ξεκινήσει με τους μαθητές σχετική συζήτηση. Πριν όμως ξεκινήσει η συζήτηση, προέτρεψε τους μαθητές να πάνε στη βιβλιοθήκη του τμήματος και να παρατηρήσουν και να επεξεργαστούν τα βιβλία. Η εκπαιδευτικός ζήτησε από τους μαθητές να πάρουν από ένα βιβλίο και να το ξεφυλλίσουν. Επίσης έκαναν υποθέσεις, σχετικά με το περιεχόμενο του βιβλίου, τις οποίες όμως αιτιολόγησαν, από το εξώφυλλό του και την εικονογράφηση των σελίδων που ξεφύλλισαν. Η εκπαιδευτικός ζήτησε από τους μαθητές να πάρουν από ένα βιβλίο και να επιστρέψουν στα θρανία τους προκειμένου να ολοκληρώσουν την άσκηση. Αφού οι μαθητές ολοκλήρωσαν την άσκηση, η εκπαιδευτικός τους ζήτησε να κάνουν εξάσκηση με το δικό τους βιβλίο προκειμένου να κατανοήσουν τη διαδικασία του δανεισμού.



3η & 4η διδακτική ώρα

(Εργασία στην ολομέλεια)

Η εκπαιδευτικός μαζί με τους μαθητές, υποδέχτηκαν τα «ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ». Τα «ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ» είναι ένα πρωτοποριακό πρόγραμμα που φέρνει μικρές, κινητές, θεματικές και δανειστικές βιβλιοθήκες μέσα στα δημόσια Νηπιαγωγεία.



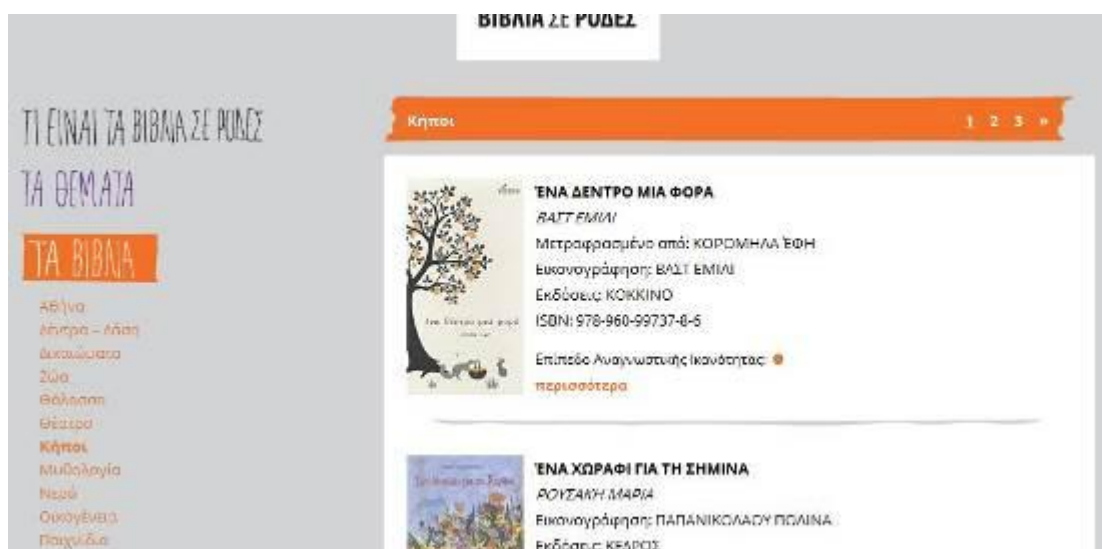
Τα [BIBΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ](#) φθάνουν στο σχολείο μέσα σε ένα σάκο με ρόδες, ώστε να μεταφέρονται εύκολα. Σε κάθε θεματικό σάκο συνδυάζονται 30 περίπου βιβλία γνώσεων, μυθοπλασίας, λογοτεχνίας, εικονογραφημένα. Παραμένουν στη σχολική τάξη επί τέσσερις εβδομάδες, ώστε να υπάρχει χρόνος για δανεισμό και για παράλληλες δράσεις όπως εργαστήρια, λέσχη ανάγνωσης, συζητήσεις με συγγραφείς και εικονογράφους, επισκέψεις σε βιβλιοθήκες, εκθέσεις κ.α

Οι μαθητές είδαν τη βαλίτσα και αναρωτήθηκαν τι να έχει άραγε μέσα. Πολλές και διάφορες απόψεις ακούστηκαν. Ο Γιώργος μας είπε ότι μπορεί να είναι βόμβα και όλοι βέβαια γελάσαμε. Με την βοήθεια της κυρίας Ευαγγελίας ανοίγεται η βαλίτσα. Φανερώνονται τα βιβλία, και ένα-ένα αρχίζουν να ξεπροβάλλουν. Τα παιδιά τα παίρνουν στα χέρια τους τα ξεφυλλίζουν και τα περιεργάζονται. Στη συνέχεια τοποθετούνται στην γωνιά που έχουμε διαμορφώσει (μικρογραφία ενός σπιτιού). Τα βιβλία είναι έτοιμα τώρα προς δανεισμό. Τέλος, βάλαμε και την αφίσα στην πόρτα του σχολείου ώστε όλοι οι επισκέπτες να ενημερώνονται για την άφιξη της βαλίτσας στο σχολείο μας. Ο θεματικός άξονας της συγκεκριμένης βαλίτσας είχε τον τίτλο «ΚΗ-



ΠΟΙ».

Στη συνέχεια, η εκπαιδευτικός παρουσίασε την ιστοσελίδα του προγράμματος «Βιβλία σε ρόδες». Η αναζήτηση έγινε στον κεντρικό υπολογιστή της τάξης, ένας μαθητής αναλαμβάνει να ταξιδέψει και τους υπόλοιπους μαθητές στη συγκεκριμένη ιστοσελίδα με τη συμπαράσταση της εκπαιδευτικού. Είδαν τα βιβλία που υπήρχαν στη βαλίτσα.



Τα παιδιά, αφού περιεργάστηκαν τη βαλίτσα αποφάσισαν να δανειστούν τα βιβλία. Η εκπαιδευτικός έδειξε στα παιδιά το φύλλο δανεισμού με τη βοήθεια του προτζέκτορα προτού ολοκληρωθεί η διαδικασία του δανεισμού των βιβλίων.

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	Δανείστηκε



--	--	--	--

Έτσι, κατέγραψαν το βιβλίο που επέλεξαν στον παραπάνω πίνακα. Στη συνέχεια, πήραν το βιβλίο μαζί με το φύλλο εργασίας (στο οποίο γράφουν τα στοιχεία του παραμυθιού και ζωγραφίζουν τις εντυπώσεις τους) στον φάκελό τους τον οποίο παίρνουν μαζί τους στο τέλος της μέρας.

Τ & Σ. Α'

ΚΥΡΙΟΤΗΤΑ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΑΝΟΜΙΑ
Π	Ροβίνα	Ο ροβότος	Επίμητι ΚΑΒ
Π	Χαράλαμπος	Ο κούρβος	Επίμητι ΚΑΒ
Π	Χαράλαμπος	Ο κούρβος	Επίμητι ΚΑΒ
Π	Αλέξανδρος	Ο κούρβος	Επίμητι ΚΑΒ
Π	Ρόστη	Ο κούρβος	Επίμητι ΚΑΒ
Π	Π.Α.Ν.	Ο κούρβος	Επίμητι ΚΑΒ

Τέλος, αποφασίστηκε να γίνει βιβλιοπαρουσίαση των βιβλίων που έχουν δανειστεί μόλις ολοκληρωθεί ο δανεισμός όλων των βιβλίων από όλους τους μαθητές τους τμήματος. Οι μαθητές στην ολομέλεια αποφασίζουν από τώρα ποιο βιβλίο θα παρουσιάσουν ενώ θα αποφασίζουν να ζωγραφίσουν και την αγαπημένη τους εικόνα, μετά το διάβασμα του βιβλίου.

5η & 6η διδακτική ώρα



(Εργασία στην ολομέλεια και σε ομάδες)

Η εκπαιδευτικός ενημέρωσε τα παιδιά για τις νέες μορφές βιβλιοθήκης, εύρεσης και ανάγνωσης βιβλίων. Αξιοποιούνται στη συζήτηση οι εμπειρίες όσων παιδιών γνωρίζουν το θέμα. Έτσι, στο διδακτικό αυτό δίωρο αποφασίστηκε η περιήγηση σε διαδικτυακή σχολική βιβλιοθήκη.

Η εκπαιδευτικός με τη βοήθεια του κεντρικού υπολογιστή της τάξης και του βιντεοπροβολέα τους ενημέρωσε ότι θα συνδεθούν στο διαδίκτυο με το [ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ](#). Έτσι οι μαθητές εξοικειώνονται ακόμη περισσότερο και με τη χρήση του διαδικτύου.

Στη συνέχεια τους δείχνει τα βήματα που ακολουθεί μέχρι να συνδεθεί με τη συγκεκριμένη ιστοσελίδα γιατί στη συνέχεια θα κληθούν οι ίδιοι να εξασκηθούν, φυσικά πάντα με την έμπρακτη καθοδήγηση της εκπαιδευτικού.

A. Οδηγίες για να βρείτε τη σελίδα:

1. Στην επιφάνεια του υπολογιστή σας κάντε διπλό κλικ στην 'αλεπουδίτσα'.
2. Στη γραμμή εύρεσης γράψτε με κεφαλαία γράμματα τα αρχικά ενός σχολείου, π.χ. Πειραματικό Σχολείο Θεσσαλονίκης (**ΠΣΠΘ**) και επιλέξτε «ΔΗΜΟΤΙΚΟ»
3. Στο πλάι της οθόνης βρείτε πού γράφει «**Βιβλιοθήκη**» και πατήστε να ανοίξει η σελίδα.
4. Βρείτε την κατηγορία «**Παιδική Λογοτεχνία**» και πατήστε την.

Σε πρώτη φάση, οι μαθητές, αφού τελείωσαν την περιήγηση, κλήθηκαν να απαντή-



σουν προφορικά στα παρακάτω ερωτήματα:

1. Τώρα μπορείτε να δείτε όλα τα παιδικά βιβλία του σχολείου με τη σειρά. Πώς είναι γραμμένα, τυχαία;
2. Υπάρχουν τρεις στήλες. Τι είναι γραμμένο σε καθεμία;
3. Μπορείτε να πατήσετε πάνω σε κάποιο βιβλίο και να δείτε εικόνες ή να διαβάσετε κάτι περισσότερο για αυτό;
4. Αν ήσασταν μαθητές αυτού του σχολείου και θέλατε να δανειστείτε ένα από αυτά τα βιβλία, πώς θα το κάνατε; Υπάρχουν οδηγίες;
5. Το δικό σας σχολείο έχει φτιάξει παρόμοια σελίδα; Μπορείτε να τη βρείτε;
6. Τι θα γράψεις για να βρεις στο διαδίκτυο τη σελίδα του σχολείου σου;

Οι μαθητές διαπίστωσαν ότι τα παιδικά βιβλία του σχολείου είναι γραμμένα με σειρά με βάση το συγγραφέα, στη συνέχεια ο τίτλος και τέλος ο εκδοτικός οίκος. Επιπλέον γίνεται αντιληπτό ότι ξεκινούν με την καταγραφή των ξένων συγγραφέων και με τη βοήθεια της εκπαιδευτικού αντιλαμβάνονται ότι η καταγραφή των ξένων συγγραφέων είναι και αλφαβητικά.

Αυτό γίνεται ορατό όταν συνειδητοποιούν ότι η καταγραφή συνεχίζεται με τους ελληνικούς τίτλους βιβλίων. Διαπιστώνουν ότι και οι έλληνες συγγραφείς είναι τοποθετημένοι κατά αλφαβητική σειρά. Επίσης γίνεται αντιληπτό από τους μαθητές πόσο χρήσιμο και πρακτικό είναι αυτό που είδαν.



Μετά την ολοκλήρωση των απαντήσεων στα ερωτήματα οι μαθητές εξασκήθηκαν στο εργαστήριο πληροφορικής σε ομάδες με την καθοδήγηση της εκπαιδευτικού. Κάθε ομάδα είχε αναλάβει να βρει έναν συγκεκριμένο συγγραφέα. Κάποιοι μαθητές επέδειξαν μεγάλη άνεση γιατί χειρίζονται τον υπολογιστή και στο σπίτι. Οι υπόλοιποι αφομοίωσαν με μεγάλη ταχύτητα τα όσα διδάχτηκαν.

1	A	B	C	D	E	F
2	ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ					
3	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΕΚΔΟΣΗ			
427	Υγιερσον Σ. Κ.	*Το αγαπημένο μου παραμύθι (α)	Υγίρα, Αθήνα 1984 [Αιβ. Νηπιαγωγείου]			
428	Υγιερσον Σ. Κ.	*Το κορίτσακι με τα σπύρτα	Ηαηπi-Press, χ.χ. [Αιβ. Νηπιαγωγείου]			
429	Υγιερσον Σ. Κ.	*Ο χοιροβοσκός	Ίμιος, Αθήνα, χ.χ. [Αιβ. Νηπιαγωγείου]			
430	Υγιερσον Σ. Κ.	*Το κορίτσακι με τα σπύρτα	Παπαδοπούλου, Αθήνα, χ.χ. [Αιβ. Νηπιαγωγείου]			
431	Υγιερσον Σ. Κ.	*Η βασιλίσσα των χιονιών	Υγίρα, Αθήνα, χ.χ. [Αιβ. Νηπιαγωγείου]			
432	Υγιερσον Σ. Κ.	*Παραμύθια	Παπαδοπούλου, Αθήνα, 1990 [Αιβ. Ξ Δημοτικού]			
433	Υγιερσον Σ. Κ.	Τα αγαπημένα παραμύθια, μουρ.	Το Πανόρα, Αθήνα, χ.χ. [Δωρεά Καναδάς]			
434	Υγιερσον Σ. Κ.	Το δάρο της καλοπινής και άλλα	Υγίρα, Αθήνα, χ.χ.			
1210						
1211						
1212						
1213						
1214						
1215						
1216						
1217						
1218						
1219						
1220						
1221						
1222						
1223						
1224						

Αφού τελείωσαν την εργασία όλες οι ομάδες, η κάθε μια ομάδα έδειξε στην ολομέλεια, στον υπολογιστή τον συγγραφέα που της είχε αναταθεί και παρουσίασαν τόσο συγγραφέα όσο και τον/τίτλο/ους βιβλίων και τον/ους/ εκδοτικό/ούς οίκο/ους.



7η & 8η διδακτική ώρα

(Εργασία στην ολομέλεια και σε ομάδες)

Η εκπαιδευτικός συνέχισε την ενημέρωση για τις νέες μορφές βιβλιοθήκης, εύρεσης και ανάγνωσης βιβλίων και στο διδακτικό αυτό δίωρο αποφασίστηκε η περιήγηση σε διαδικτυακή σχολική βιβλιοθήκη του Εθνικού Κέντρου Βιβλίων. Σκοπός είναι να γνωρίσουν μια διαφορετική και περισσότερο ελκυστική ηλεκτρονική βιβλιοθήκη και να εξοικειωθούν με τον ηλεκτρονικό τρόπο εύρεσης και ανάγνωσης βιβλίων.

Η εκπαιδευτικός –με τη βοήθεια του κεντρικού υπολογιστή της τάξης και του βιντεοπροβολέα– τους ενημέρωσε ότι θα συνδεθούν στο διαδίκτυο με το [ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ](#). Έτσι οι μαθητές εξοικειώνονται ακόμη περισσότερο και με τη χρήση του διαδικτύου.



Στη συνέχεια τους δείχνει τα βήματα που ακολουθεί μέχρι να συνδεθεί με τη συγκεκριμένη ιστοσελίδα γιατί θα κληθούν και οι ίδιοι να εξασκηθούν, φυσικά πάντα με την έμπρακτη καθοδήγηση της εκπαιδευτικού.

Ηλεκτρονική παρουσίαση βιβλίων

Οδηγίες για να βρείτε τη σελίδα:

1. Στην επιφάνεια του υπολογιστή σας πατήστε 'την αλεπουδίτσα'.
2. Γράψτε τα κεφαλαία γράμματα **ΕΚΕΒΙ**, που σημαίνουν **Ε**θνικό **Κ**έντρο **Β**ιβλίου και πατήστε το κουμπί 'enter'.
3. Πατήστε τώρα πάνω εκεί που γράφει: **Εθνικό Κέντρο Βιβλίου/Αρχική Σελίδα**.
4. Τώρα θα δείτε ένα παιδάκι που δίπλα του γράφει: **Μικρός αναγνώστης**. Πατήστε πάνω στα γράμματα.
5. Αφού μπειτε στη σελίδα του Μικρού Αναγνώστη, επιλέξτε το εικονίδιο «**Βρες ένα βιβλίο**» και περιηγηθείτε στις σελίδες του.

Σε πρώτη φάση, οι μαθητές, αφού τελείωσαν την περιήγηση, κλήθηκαν να απαντήσουν προφορικά στα παρακάτω ερωτήματα:

1. Πώς μπορεί να βρει ένα παιδί ένα βιβλίο που του αρέσει σε αυτή την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη;
2. Τα βιβλία αυτά μπορεί κάποιο παιδί να τα διαβάσει και να δει τις εικόνες τους;
3. Τι γράφει δίπλα σε κάθε βιβλίο;



4. Ποιο ή ποια βιβλία (2-3) σας άρεσαν και θα θέλατε να τα διαβάσετε;

5. Ο «Μικρός αναγνώστης» τι άλλο σε προσκαλεί να δεις;

Μετά την ολοκλήρωση των απαντήσεων οι μαθητές έδειξαν ενθουσιασμό και αντιλήφθηκαν ότι μπορούν να επιλέξουν βιβλία ανάλογα με το χρώμα τους, το μέγεθός τους και την ηλικία τους.



Η περιήγηση συνεχίζεται με την επιλογή βιβλίου. Ανοίγοντας το βιβλίο διαπιστώνουν ότι έχουν πολλές πληροφορίες όπως: περίληψη, τιμή κ.ά.



9η–12η διδακτική ώρα

(Εργασία στην ολομέλεια και σε ομάδες)

Στο διδακτικό αυτό δίωρο αποφασίστηκε η περιήγηση σε διαδικτυακή βιβλιοθήκη του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου με σκοπό την ηλεκτρονική ανάγνωση βιβλίων.

Η εκπαιδευτικός με τη βοήθεια του κεντρικού υπολογιστή της τάξης και του βιντεοπροβολέα τους ενημερώνει ότι θα συνδεθούν στο διαδίκτυο με το [ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ](http://www.ethniko-kentro-bibliou.gr). Έτσι οι μαθητές εξοικειώνονται ακόμη περισσότερο και με τη χρήση του διαδικτύου.

Στη συνέχεια, τους δείχνει τα βήματα που ακολουθεί μέχρι να συνδεθεί με τη συγκεκριμένη ιστοσελίδα γιατί θα κληθούν οι ίδιοι να εξασκηθούν, φυσικά πάντα με την έμπρακτη καθοδήγηση της εκπαιδευτικού.

Οδηγίες εύρεσης της σελίδας:



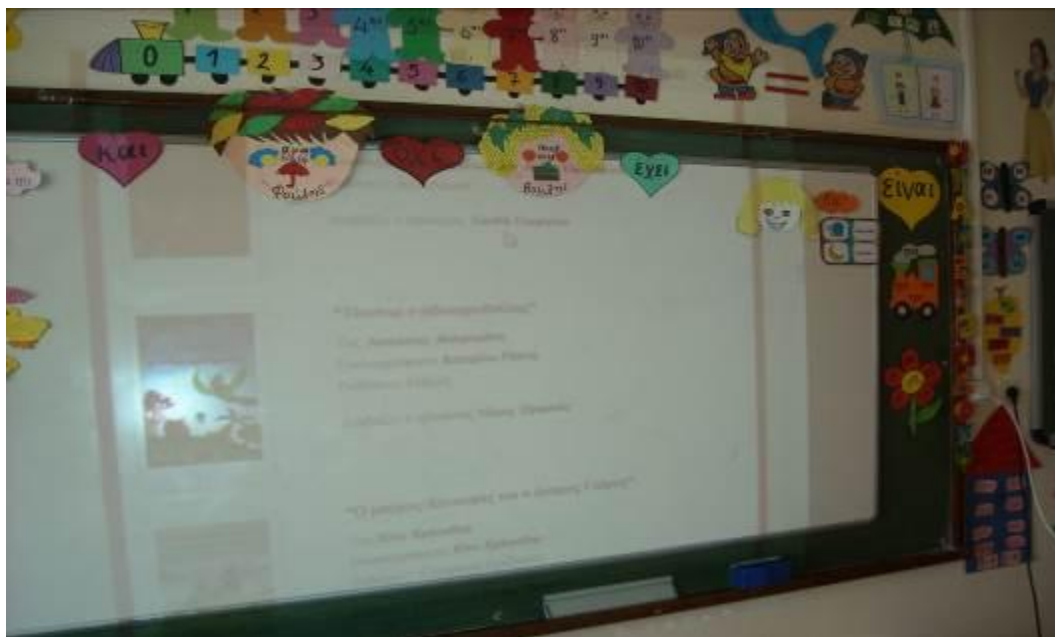
1. Στην επιφάνεια του υπολογιστή σας πατήστε την ‘αλεπουδίτσα’.
2. Γράψτε τα κεφαλαία γράμματα **ΕΚΕΒΙ**, που σημαίνουν Εθνικό Κέντρο Βιβλίου και πατήστε το κουμπί ‘enter’.
3. Πατήστε τώρα πάνω εκεί που γράφει: **Εθνικό Κέντρο Βιβλίου/Αρχική Σελίδα**.
4. Τώρα θα δείτε ένα παιδάκι που δίπλα του γράφει: **Μικρός αναγνώστης**. Πατήστε πάνω στα γράμματα.
5. Αφού μπειτε στη σελίδα του Μικρού Αναγνώστη, επιλέξτε το εικονίδιο «**Να σου πω μια ιστορία**» και περιηγηθείτε στις σελίδες τους.

Σε πρώτη φάση οι μαθητές, αφού τελείωσαν την περιήγηση, κλήθηκαν να επιλέξουν ένα βιβλίο και να απαντήσουν προφορικά στα παρακάτω ερωτήματα:

1. Πώς μπορεί κάποιο παιδί να βρει ένα βιβλίο που του αρέσει σε αυτή την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη;
2. Τα βιβλία μπορεί κάποιο παιδί να τα διαβάσει μόνο;
3. Ποιο βιβλίο σας άρεσε (τίτλος);
4. Θα θέλατε να «διαβάζετε» βιβλία με αυτό τον τρόπο;
5. Επισκεφθήκατε τη σελίδα του Ε.ΚΕ.ΒΙ.; Τι σημαίνει αυτό;



Όλοι μαζί επέλεξαν ένα κοινό βιβλίο που τους άρεσε από αυτή την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη και το ξεφυλλίσουν για να το ακούσουν. Οι μαθητές εντυπωσιάστηκαν και στην ολομέλεια αποφάσισαν να ακούσουν όλα τα ηλεκτρονικά βιβλία του μικρού αναγνώστη μέχρι τη λήξη του σχολείου.





Στο επόμενο διδακτικό δίωρο γίνεται εξάσκηση με την καθοδήγηση της εκπαιδευτικού στην συγκεκριμένη ιστοσελίδα στους υπολογιστές ανά ομάδες με σκοπό να επιλέξουν ένα βιβλίο και να το ακούσουν. Αφού τελείωσαν την εργασία όλες οι ομάδες, η κάθε μια ομάδα παρουσίασε το ηλεκτρονικό της βιβλίο.



13η & 14η διδακτική ώρα

(Εργασία στην ολομέλεια και σε ομάδες)

Στο διδακτικό αυτό δίωρο αποφασίστηκε η περιήγηση σε διαδικτυακή βιβλιοθήκη της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης. Η εκπαιδευτικός με τη βοήθεια του κεντρικού υπολογιστή της τάξης και του βιντεοπροβολέα τους ενημερώνει ότι θα συνδεθούν στο διαδίκτυο με την [ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ](#). Έτσι οι μαθητές εξοικειώνονται ακόμη περισσότερο και με τη χρήση του διαδικτύου.

Στη συνέχεια τους δείχνει τα βήματα που ακολουθεί μέχρι να συνδεθεί με τη συγκεκριμένη ιστοσελίδα γιατί θα κληθούν οι ίδιοι να εξασκηθούν, φυσικά πάντα με την έμπρακτη καθοδήγηση της εκπαιδευτικού.



Οδηγίες εύρεσης της σελίδας:

1. Στην επιφάνεια του υπολογιστή σας πατήστε την 'αλεπουδίτσα'.
2. Γράψτε **Εκπαιδευτική Τηλεόραση** και πατήστε το κουμπί 'enter'.
3. Πατήστε τώρα πάνω εκεί που γράφει: **Εκπαιδευτική Τηλεόραση/Αρχική Σελίδα**.
4. Πατήστε από τη γραμμή επάνω τη λέξη: **Πρωτοβάθμια** και έπειτα εκεί που γράφει: **Γλώσσα-Λογοτεχνία**.
5. Διαλέξτε ένα από τα **βιβλία** που παρουσιάζει, για να το ακούσετε.

1. Πώς μπορεί να βρει ένα παιδί ένα βιβλίο που του αρέσει σε αυτή την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη;
2. Τα βιβλία μπορεί κάποιο παιδί να τα διαβάσει μόνο του;
3. Ποιος παρουσιάζει τα βιβλία;
4. Για ποιο λόγο νομίζετε παρουσιάζουν τα βιβλία με αυτό τον τρόπο;
3. Ποιο βιβλίο ακούσατε και διαβάσατε (τίτλος);
4. Επισκεφθήκατε τη σελίδα της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης. Τι γνωρίζετε για αυτή;



Στη συνέχεια τους δείχνει τα βήματα που ακολουθεί μέχρι να συνδεθεί με τη συγκεκριμένη ιστοσελίδα γιατί θα κληθούν οι ίδιοι να εξασκηθούν, φυσικά πάντα με την έμπρακτη καθοδήγηση της εκπαιδευτικού.

Οι μαθητές απολαμβάνουν «Ένα γράμμα μια ιστορία». Είναι μια ιστορία για κάθε γράμμα της αλφαβήτα. Οι μαθητές ακούνε όλες τις ιστορίες των γραμμάτων που έχουν μάθει.



15η & 16η διδακτική ώρα

(Εργασία στην ολομέλεια)

Οι μαθητές κάνουν, ο καθένας χωριστά, τη βιβλιοπαρουσίαση που έχουν αναλάβει στην κοινότητα της τάξης. Σκοπός είναι να κεντρίσουν το ενδιαφέρον των άλλων μαθητών, έτσι ώστε και οι υπόλοιποι μαθητές να διαβάσουν το βιβλίο. Οι μαθητές εμπλούτισαν την παρουσίασή τους και με μια ζωγραφιά από το θέμα του βιβλίου.





Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

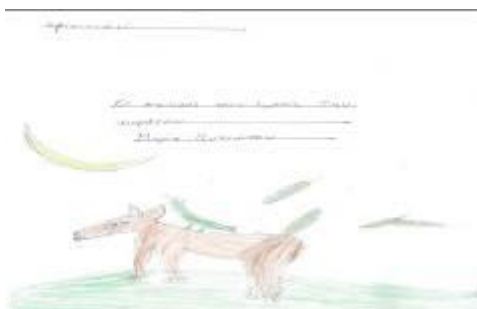
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ





ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/-Α ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Στην παρούσα φάση οι μαθητές ακολούθησαν τις οδηγίες από τα φύλλα εργασίας του σεναρίου αλλά χρειάστηκε άμεση και συνεχής προφορική καθοδήγηση από την εκπαιδευτικό σε όλες τις φάσεις υλοποίησης του διδακτικού σεναρίου.

Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Το συγκεκριμένο διδακτικό σενάριο θα μπορούσε να υλοποιηθεί διαθεματικά, στην Ευέλικτη Ζώνη με την υλοποίηση ενός καινοτόμου προγράμματος σχολικών δραστηριοτήτων με θέμα τη φιλαναγνωσία. Θα μπορούσε να αφιερωθεί περισσότερος χρόνος γιατί το συγκεκριμένο σενάριο είναι γεμάτο με δραστηριότητες σχετικές με τη φιλαναγνωσία.

Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Η υλοποίηση του σεναρίου ολοκληρώθηκε χωρίς δυσκολίες, στο σύνολό του. Το θέμα του σεναρίου κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον τους μέχρι το τέλος υλοποίησης του. Η εικονική περιήγηση στο ΕΚΕΒΙ και στην εκπαιδευτική τηλεόραση ενθουσίασε όλες οι ομάδες των μαθητών και ολοκλήρωσαν το σενάριο με επιτυχία. Απαραίτητη ήταν η συνεχής καθοδήγηση από την εκπαιδευτικό σε όλες τις φάσεις της εφαρμογής. Η χρονική διάρκεια της εφαρμογής του σεναρίου ήταν μικρότερη της προτεινόμενης. Το σενάριο τροποποιήθηκε με γνώμονα τις κεκτημένες γνώσεις των μαθητών και με την εξοικείωσή τους στη χρήση των υπολογιστών.



Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Ροντάρι, Τ. 2003. *Η γραμματική της φαντασίας*. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Τσακίρη, Δ. & Μ. Καπετανίδου. 2007. Επίλυση Προβλήματος: Θεωρητικό πλαίσιο και τύπος προβλημάτων. Στο *Σύγχρονες Διδακτικές Προσεγγίσεις για την Ανάπτυξη Κριτικής - Δημιουργικής Σκέψης*, επιμ. Β. Κουλαϊδής. Αθήνα: Ο.Ε.Π.ΕΚ. Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο:

http://www.oepek.gr/download/Sygxrones_Didaktikes_A.pdf (31/07/2014).

ΥΠΕΠΘ/Π.Ι. 2003. *Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών και Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών Δημοτικού-Γυμνασίου. ΔΕΠΠΣ της Ελληνικής Γλώσσας για το Δημοτικό Σχολείο*. Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο:

http://www.pi-schools.gr/download/programs/depps/2deppsaps_GlossasDimotikou.zip (13/04/2013).